

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
"Детская музыкальная школа имени Йозефа Гайдна"**

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного бюджетного
учреждения дополнительного образования
города Москвы «Детская музыкальная
школа имени Йозефа Гайдна»
от 23 августа 2019 г. № 34/ОД

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной
предпрофессиональной
общеобразовательной программы
в области музыкального искусства
"Народные инструменты"
На 2019-2020 учебный год
Срок обучения – 5(6) и 8(9) лет**

I. Рабочие учебные планы Народные инструменты
Учебный план на 5 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3052	1336,5	1715,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2392	1204,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1518	907,5	610,5					3,5	3,5	3,5	4	4
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		3-10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	280,5	198			82,5	2-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1,2		1				
ПО.02	Теория и история музыки	726	297	429					2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5			1-5, 7-9	6,10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	313,5	132	181,5			3-9		1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					6	6	6	6,5	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2244	1204,5	1039,5					12,5	12,5	13	14,5	16
В.00	Вариативная часть	660	132	528					4	4	4	4	4
В.00.УП.02	Музицирование	198	66			132				1	1	1	1
В.00.УП.03	Оркестровый класс	462	66	396						3	3	3	3

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1567,5					6	10	10	10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2904	1336,5	1567,5					12,5	17,5	18	19,5	21
К.03.00	Консультации	148		148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01	Специальность					42			8	8	8	8	10
К.03.02	Ансамбль				8					2	2	2	2
К.03.03	Фортепиано					20			4	4	4	4	4
К.03.04	Хоровой класс			8					8				
К.03.05	Оркестровый класс			32						8	8	8	8
К.03.06	Сольфеджио			24					4	4	4	4	8
К.03.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			14					2	2	2	2	6
А.04.00	Аттестация	Годовой объём в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2											2
ИА.04.03	Специальность	1											1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени:		5							1	1	1	1	1

Учебный план на 6 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения					
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	3832,5	1584	2166					Количество недель аудиторных занятий					
									33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3007,5	1501,5	1506					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1831,5	1072,5	759					3,5	3,5	3,5	4	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1138,5	693			445,5	1,3,5,7,9,	2,4,6,8,10	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	363	165			198	3-12			1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	280,5	198			82,5	2-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1					
ПО.02	Теория и история музыки	990	429	561					2,5	2,5	2,5	2,5	3	4
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	198	297			2-11		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198	231			2-11		1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33	33			11,12							1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1320					6	6	6	6,5	7	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2821,5	1501,5	1320					12,5	12,5	13	14,5	16	16,5

Учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4427,5	1959,5	2468					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3553	1778	1775					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2222	1301	921					3	3	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3...15	2,4...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		7-15	16				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	6-16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263	378,5			2-15		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			7-15					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1579					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3357	1778	1579					9	9,5	11	13	14	14	15,5	16
В.00	Вариативная часть	874,5	181,5	693							1	4	4	4	4	4
В.00.УП.02	Музицирование	297	99			198					1	1	1	1	1	1
В.00.УП.03	Оркестровый класс	577,5	82,5	495								3	3	3	3	3

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:								5	5,5	7	10	10	10	10,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4231,5	1959,5	2272				9	9,5	12,5	18	19	19	20,5	21
К.03.00	Консультации	196		196				Годовая нагрузка в часах							
К.03.01	Специальность					36		4	4	4	4	4	4	4	8
К.03.02	Ансамбль				14						2	2	2	4	4
К.03.03	Фортепиано					28				4	4	4	4	6	6
К.03.04	Хоровой класс			24				8	8	8					
К.03.05	Оркестровый класс			40							8	8	8	8	8
К.03.06	Сольфеджио			36				4	4	4	4	4	4	6	6
К.03.07	Слушание музыки			6				2	2	2					
К.03.08	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			12							2	2	2	2	4
А.04.00	Аттестация			Годовой объём в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная	7						1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2													2
ИА.04.03	Специальность	1													1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5													0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5													0,5
Резерв учебного времени:		8						1	1	1	1	1	1	1	1

Учебный план на 9 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	5175	2256,5	2918,5					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4135,5	2042	2093,5					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2535,5	1466	1069,5					3	3	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4,5
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3...17	2,4...16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	429	198		231		7-17	18				1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	6-16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02	Теория и история музыки	1366	576	790					2	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3	3
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296	428			1-17		1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	98			2,4,6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198	231			7-17					1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33	33			17,18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1859,5					5	5,5	6	6	6	6	6,5	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3901,5	2042	1859,5					9	9,5	11	13	14	14	15,5	16	15,5
В.00	Вариативная часть	1039,5	214,5	825							1	4	4	4	4	4	4
В.00.УП.02	Музицирование	346,5	115,5			231					1	1	1	1	1	1	1
В.00.УП.03	Оркестровый класс	693	99	594			7-18					3	3	3	3	3	3

