ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Йозефа Гайдна"

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени Йозефа Гайдна»
от 31 августа 2026 г. № 42/ОД

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства "Народные инструменты"
На 2026-2027 учебный год
Срок обучения – 5(6) и 8(9) лет

5. Рабочие учебные планы Народные инструменты

Учебный план на 5 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3118**	**1369,5**	**1748,5**					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**2277**	**1237,5**	**1187,5**					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**1518**	**907,5**	**610,5**					**3,5**	**3,5**	**3,5**	**4**	**4**
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль*	264	132		132		3-10			1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	280,5	198			82,5	2-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5		33		1,2		1				
ПО.02	**Теория и история музыки**	**759**	**330**	**429**					**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		1-5, 7-9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		1-7, 9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1039,5**					**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2277**	**1237,5**	**1039,5**									
В.00	**Вариативная часть**	**693**	**132**	**561**					**1**	**4**	**4**	**4**	**4**
В.00.УП.01	Ритмика	33			33		1-2		1				
В.00.УП.03	Оркестровый класс	462	66		396		3-10			3	3	3	3
В.00.УП.04	Изучение партий*	198	66		132		3-10			1	1	1	1

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**1600,5**					**7**	**10**	**10**	**10,5**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**2970**	**1369,5**	**1600,5**									
К.03.00	**Консультации**	**148**		**148**					**Годовая нагрузка в часах**				
К.03.01	Специальность					20			4	4	4	4	4
К.03.02	Ансамбль				16					4	4	4	4
К.03.03	Фортепиано					10			2	2	2	2	2
К.03.04	Хоровой класс			16					16				
К.03.05	Оркестровый класс			80						20	20	20	20
К.03.06	Сольфеджио			3							1		2
К.03.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			3								1	2
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**											
ПА.04.01	Промежуточная	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2											2
ИА.04.03	Специальность	1											1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени:		5							1	1	1	1	1

* Мелкогрупповые занятия численностью от 2-х человек

Учебный план на 6 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения					
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	**3915**	**1699,5**	**2215,5**					Количество недель аудиторных занятий					
									33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3007,5**	**1501,5**	**1506**					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**1831,5**	**1072,5**	**759**					**3,5**	**3,5**	**3,5**	**4**	**4**	**4,5**
ПО.01.УП.01	Специальность	1138,5	693			445,5	1,3,5,7,9,11	2,4,6,8,10	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль*	363	165		198		3-12			1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	280,5	198			82,5	2-10		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5		33		1,2		1					
ПО.02	**Теория и история музыки**	**990**	**429**	**561**					**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**	**4**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	198		297		1-5, 7-11	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		2-7, 9-11	8	1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12							1
13.5Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1320**					**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7**	**8,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**2821,5**	**1501,5**	**1320**										

В.00	**Вариативная часть**	**907,5**	**198**	**709,5**					**1**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4,5**
В.00.УП.01	Ритмика	33			33		1-2		1					
В.00.УП.03	Оркестровый класс	577,5	82,5		495		3-12			3	3	3	3	3
В.00.УП.04	Изучение партий *	247,5	82,5		165		3-12			1	1	1	1	1
В.00.УП.05	Фортепиано	49,5	33			16,5	11-12							0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2029,5**					**7**	**10**	**10**	**10,5**	**11**	**13**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3729**	**1699,5**	**2029,5**										
К.03.00	**Консультации**	**186**		**186**					**Годовая нагрузка в часах**					
К.03.01	Специальность					26			4	4	4	4	4	6
К.03.02	Ансамбль				20					4	4	4	4	4
К.03.03	Фортепиано					10			2	2	2	2	2	
К.03.04	Хоровой класс			16					16					
К.03.05	Оркестровый класс			100						20	20	20	20	20
К.03.06	Сольфеджио			5							1		2	2
К.03.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			5								1	2	2
К.03.08	Элементарная теория музыки			4										4
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**												
ПА.04.01	Промежуточная	5							1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2												2
ИА.04.03	Специальность	1												1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5												0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5												0,5
Резерв учебного времени:		6							1	1	1	1	1	1

* Мелкогрупповые занятия численностью от 2-х человек

Учебный план на 8 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4509**	**1976**	**2533**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553**	**1778**	**1775**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**					**3**	**3**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**4**	**4**
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1,3…15	2,4…14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль*	330	165		165		7-16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	6-16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49		98		1,2,3…6		1	1	1					
ПО.02	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**					**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		1-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1-6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7-10, 12-15	11				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1579**					**5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**												
В.00	**Вариативная часть**	**956**	**198**	**758**					**1**	**1**	**1**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**
В.00.УП.01	Ритмика	32			32		1,2		1							
В.00.УП.03	Оркестровый класс	577,5	82,5		495		7-16					3	3	3	3	3

В.00.УП.04	Изучение партий*	346,5	115,5		231		3-16			1	1	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2337**					**6**	**6,5**	**7**	**10**	**10**	**10**	**10,5**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4313**	**1976**	**2337**												
К.03.00	**Консультации**	**196**		**196**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01	Специальность					32			4	4	4	4	4	4	4	4
К.03.02	Ансамбль				10							2	2	2	2	2
К.03.03	Фортепиано					6					1	1	1	1	1	1
К.03.04	Хоровой класс			42					14	14	14					
К.03.05	Оркестровый класс			100								20	20	20	20	20
К.03.06	Сольфеджио			3								1				2
К.03.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			3										1		2
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**														
ПА.04.01	Промежуточная	7							1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2														2
ИА.04.03	Специальность	1														1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
Резерв учебного времени:		8							1	1	1	1	1	1	1	1

* Мелкогрупповые занятия численностью от 2-х человек

Учебный план на 9 лет обучения

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения								
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**5207**	**2273**	**2934**					Количество недель аудиторных занятий								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**4135,5**	**2042**	**2093,5**					Недельная нагрузка в часах								
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**	**2535,5**	**1466**	**1069,5**					**3**	**3**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**4**	**4**	**4,5**
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3…17	2,4…16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль*	429	198		231		7-18					1	1	1	1	1	2
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	6-16				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49		98		1,2,3…6		1	1	1						
ПО.02	**Теория и история музыки**	**1366**	**576**	**790**					**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**	**4**
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		1-11,13-17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1-6		1	1	1						
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		7-10, 12-17	11				1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02.УП.04	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1859,5**					**5**	**5,5**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6,5**	**7**	**8,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3901,5**	**2042**	**1859,5**													
В.00	**Вариативная часть**	**1071,5**	**231**	**840,5**					**1**	**1**	**1**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4,5**
В.00.УП.01	Ритмика	32			32		1,2		1								

В.00.УП.03	Оркестровый класс	693	99		594		7-18					3	3	3	3	3	3
В.00.УП.04	Изучение партий *	297	99		198		7-18			1	1	1	1	1	1	1	1
В.00.УП.05	Фортепиано	49,5	33		16,5		17-18										0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2700**					**6**	**6,5**	**7**	**10**	**10**	**10**	**10,5**	**11**	**13**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4973**	**2273**	**2700**													
К.03.00	**Консультации**	**234**		**234**					**Годовая нагрузка в часах**								
К.03.01	Специальность					46			4	4	4	4	4	4	4	4	14
К.03.02	Ансамбль				16							2	2	2	2	2	6
К.03.03	Фортепиано					6					1	1	1	1	1	1	
К.03.04	Хоровой класс			42					14	14	14						
К.03.05	Оркестровый класс			100								20	20	20	20	20	
К.03.06	Сольфеджио				9							1				2	6
К.03.07	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				9									1		2	6
К.03.08	Элементарная теория музыки				6												6
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объём в неделях**															
ПА.04.01	Промежуточная	8							1	1	1	1	1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая	2															2
ИА.04.03	Специальность	1															1
ИА.04.04	Сольфеджио	0,5															0,5
ИА.04.05	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															0,5
Резерв учебного времени:		9							1	1	1	1	1	1	1	1	1

* Мелкогрупповые занятия численностью от 2-х человек